

互動多媒體 App 應用數位教材製作

教師成長研習營

課程目的：

透過教學課程研習，聘請業界學界專業人士提供專業能力之培訓，著重於師資教學能力之養成，以茲再傳授教學能力之證明。

日期：104 年 11 月 18 日(週三) 9:00~16:00

地點：明新科技大學 管院大樓 202 教室

校園指引：<http://www.must.edu.tw/chinese/schoolmap/schoolmap.html>

主辦單位：明新科技大學 資訊管理系（活動聯絡:clare@must.edu.tw）

協辦單位：

香港商 SmartLink 多媒體公司

德國 Magix

香港商智恒軟體公司(Smart Apps Creator 台灣總代理)

線上報名：<https://goo.gl/UPJKTu> (免費供餐)

課程說明：

數位媒體創作為文創產業重要的一部分，隨著手機、平板電腦、智慧電視、觸控螢幕等智慧裝置普及，數位媒體呈現的方式也從傳統的平面、影片、網頁改變為 APP 的形式，而 App 將會成為一種新的「媒體」樣式，就如過去利用光碟呈現作品，未來是透過 App 呈現創作與內容。如果硬體裝置如人之外在，App 就是裝置的內在與靈魂。然而一般老師與學生在未經過專業 App 的程式語法學習是無法製作出 App，學習專業 App 的程式撰寫所需要的專業背景與時間更是一般老師與學生望之興嘆，更別說希望老師與學生將自己的多媒體創作或是想法透過 App 的方式呈現。App 新媒體的互動功能與隨時隨地可閱讀的特性更是適合多媒體與新數位媒體設計的最佳工具，透過此次課程的安排，參加者不需要有任何專業的程式撰寫的知識背景，希望讓各位老師可以快速的入門，藉由容易上手的 App 編輯軟體協助。加之目前推動的數位教材，在行動載具的普及下，更是老師必修習的能力。利用此來製作老師的課程內容，也更能符合未來行動學習之模式。

計畫目標：

「互動多媒體 App 製作應用研習」計畫的目標解決數位媒體教職員及學生於製作 App 互動多媒體的技術瓶頸。期許建立老師製作數位教材之能力。學校老師可以利用其快速上手之特性，打破過去非資訊背景的老師欲製做 APP 之高門檻。同時藉由圖像元件的組合及其互動之特色。建立起學校特色課程之數位教材。除了老師培訓此能力外，還可以透過課程安排，讓學生及教職員亦習得此能力。讓更多群組的老師可以輕易自行創作自有 App 並於各類行動載具上呈現，並將之收集呈現達到數位媒體創意 App 市集概念，另外亦可鼓勵學校老師及學生從事互動 App 創作，提升數位創作能力與素養，建立編製數位學習之基礎能力，並向下紮根培養學生興趣與能力，以符合未來之需求與潮流。

課程目標及特色：

不需要專業程式編寫知識或技能，主要教學目標是使參與的老師可以利用國際級軟體工具輔助 APP 成品之製作或現有課程之補充，並不牽涉專業 App 程式撰寫理論的教學，希望完成的目標是”想法變成 App，數位創作變成 App”；並不是一定要懂 App 語法才可以製作。

課程特色：

- 專為無程式撰寫知識背景人員所設計之課程
- 課程中不牽涉程式撰寫專業教學，適合多媒體老師及同學學習
- 著重於多媒體教材互動以 App 方式呈現，一般多媒體軟體編輯概念即可創作
- 課程結束每位參與者都可製作出自己專屬的 Smart Apps。

課程目標及特色：

不需要編曲經驗及專業音樂知識或技能，主要教學目標是使參與的老師或學生可以利用軟體輔助教材之製作或現有課程之補充，並不牽涉專業音樂理論的教學，希望完成的目標是”音樂”並不是一定要”學過音樂的人”才可以製作，創作音樂就像影片製作一樣簡單，就如同攝影照相玩家，只要相機具有專業功能卻簡單好用，人人都可以是專業攝影師。

課程特色：

- 專為『非』音樂科系及無音樂背景所設計之課程
- 課程中不牽涉音樂專業知識或樂理教學，適合一般老師及同學學習
- 著重於多媒體配樂與影像之結合，一般影片編輯概念即可上課

建議參加對象：

- 適合科系：
 - 數媒、多媒、動畫、設計、廣設、資管、資處、遊戲、商設、傳播系所、商管、文學
 - 無 APP 專業程式語法教學課程，但須要將作學生基本 APP 設計能力。品以 APP 方式呈現，或建立

研習成果與應用範圍：

1. 具有為自己的多媒體作品、動畫製作成 App 的能力
2. 具備基礎至中級互動多媒體 App 編輯軟體操作與教學能力

3. 可應用於"互動遊戲設計"、"廣告設計"、"導覽設計"、"互動文宣"、"創意發表"

研習成果：

1. 具有為自己的多媒體教案影片、動畫、電子書配樂配音的能力
2. 具有製作 MV 或廣播劇的能力
3. 具備基礎至多媒體配樂之操作與教學能力

講師：

顏嘉男(CN)

學歷：

中興大學

現任：

MusicMaker 原廠認證講師

Smart Apps Creator 原廠認證講師

楊春惠(Linda)

經歷：

甲尚科技卡通動畫專案講師

Magix 多媒體配樂課程講師

力新國際（非常好色）專業講師

現職：

智恒軟體專業教師研習講師

課程時數：6 小時

建議上課教室配備：

每位學員電腦一台

每位學員耳機或電腦喇叭(請參與學員自備耳機)

使用軟體：

Smart Apps Creator 繁體中文版

Music Maker 酷樂大師

學員可自備項目：（非必需，講師會準備素材給學員使用）

USB 隨身碟→可儲存作品

手機或平板電腦

課程綱要：

課程主題： 互動多媒體 App
App 概述
基本編輯概述
App 基本版面製作設定
插入多媒體媒體元件教學
多媒體動畫應用
進階交互設定邏輯推理劇
簡易 APP 成品輸出
APP 範例實作整合

課程主題： Music Maker 酷樂大師
配音配樂之基本論述
基本編輯概述
音軌使用與素材介紹
插入多媒體(圖片/影片)影音結合
自動編曲功能
音效合成器使用與混音器調整
錄音與 midi 使用說明
簡易影音作品成品輸出

如何到明新如何到明新？

開車：

1. 中山高湖口交流道下(83.8 公里出口)，往湖口、新豐方向行駛，遇士林電機(丁字路口)右轉 400 公尺後，再左轉走新興路(省道台一線)，經新豐火車站約 900 公尺，抵達明新科技大學。
2. 中山高竹北交流道下(91.0 公里出口)，往竹北市區方向行駛，走光明六路，遇中華路(省道台一線)右轉往新豐方向，經竹北派出所後約 4 公里即可抵達明新科技大學。

大眾運輸工具：

1. 高鐵：可搭乘至新竹站後轉乘大眾運輸工具至本校。
 - a. 搭乘電車，路線於六家車站轉乘電車至北新竹站換車至新豐火車站，出車站大門左轉，步行約 10 分鐘即可抵達本校。
 - b. 搭乘高鐵接駁車轉乘電車，路線為「高鐵-竹北火車站」，可於竹北火車站上車，至新豐火車站，出車站大門左轉，步行約 10 分鐘即可抵達本校。
2. 火車：可搭電車至新豐火車站，出車站大門左轉，步行約 10 分鐘即可抵達本校。
3. 巴士：可選擇搭乘新竹客運、中壢客運至本校。
 - a. 搭乘新竹客運班車，路線可選擇「新竹-湖口」、「新竹-中壢(經新豐)」以及「新竹-新庄子(經新豐)」，於新竹、中壢火車站附近上車，明新科技大學下車。
 - b. 搭乘中壢客運班車，路線為「中壢-新竹」，可於新竹、中壢火車站附近上車，明新科技大學下車。